

INHALTSVERZEICHNIS

LEBEN

- 11 Was gut ist — Eine Erforschung unserer Wertorientierung
- 30 Über Seelenfrieden — Gedanken zu diesem Thema, inspiriert durch Robert M. Pirsig
- 36 Geschichte eines Schauspielers
- 40 Gedanken zu einem Fernsehfilm
- 44 Ein Leben
- 49 Die Lebenskur des Herrn Kneipp
- 53 Natur und Moral
- 59 Das Leben findet stets die Richtigen — Eine ungewöhnliche TV-Sendung
- 68 Judo des Körpers, Judo des Geistes, Judo des Lebens
- 78 Intellektuelle sind kranke Menschen
- 90 Tödliche Reise zur Wahrheit — Die sonderbare Reise des Donald Crowhurst
- 98 Kommunikation, die unbekannte Kunst
- 112 Monty Roberts — Pferde und Menschen
- 126 Golfgeschichten — nicht nur für Golfspieler

IMPULSE

- 159 Arbeit und Arbeitslosigkeit — Zu einem neuen Verständnis von Produktivität und Selbstausdruck
- 175 Vision und Chance — Sinn-Perspektive und gesellschaftliche Entwicklung
- 191 Die Werk-Gilde: Ein Manuskript über selbstbestimmte Arbeit

EINDRÜCKE

- 203 Der Japanische Garten in München
- 205 Betrachtungen über Bonsais
- 219 Was ist ein Bonsai? — Einige grundsätzliche Überlegungen
- 235 Wanderung zur Isar-Quelle — Aus einem Reisetagebuch
- 256 Begegnung mit Kultur: Ein neuer Ansatz
- 266 Schnee
- 269 Raumpatrouille Orion — Ausflug in eine vergangene Epoche des Aufbruchs

RICHTUNGEN

- 275 Zu einer neuen Wissenschaft
- 294 Die Imitation der Natur durch die Technik — Reflexionen zum Zeitalter der vereinseitigten Rationalität
- 298 Ein Experiment mit der Wirklichkeit: Das Sprachspiel als Kapsel des Ich
- 308 Die Insel des Denkens: Die Philosophie (des Westens) am Ende eines langen Weges — Anmerkungen zu Ludwig Wittgenstein, Martin Heidegger und Walter Benjamin
- 330 Meditation in Deutschland
- 333 Was ist Meditation?
- 344 Zwei Weltbilder — Eine modellhafte Gegenüberstellung von bekannten, aber selten in ihren Implikationen vollständig erfaßten Sichtweisen

FACETTEN

- 355 Vom Ursprung der Kunst
- 359 Die Verleugnung der Weiblichkeit — Warum verzichten Frauen auf die überragende Macht ihrer Faszination?
- 373 Coming Out — oder: Was es bedeutet, verletzlich zu sein
- 382 Präsenz — oder: Das Herz in etwas legen

- 387 Anknüpfungspunkt Klassische Musik
- 409 Klassik heute
- 424 Über Kritik — Ein Heilungsversuch
- 434 Cézanne und der Ursprung der Erscheinungen —
Was Kunst mit der Kraft des Herzens zu tun hat
- 447 Joseph Beuys — oder: Zur Rolle von Künstler-Schamanen
- 453 Das Geheimnis der deutschen Sprache — Klang,
Klangbedeutung und Wirklichkeitswahrnehmung
- 461 Wohin trieb diese Welle? — Zur Kulturrevolution der
60er und 70er Jahre

KNOTEN

- 467 Was ist Macht? I: Alltag und Eigenverantwortung
- 476 Was ist Macht? II: Ein Volk versucht sich zu verstecken
- 485 Die Mächte im Hintergrund — Zur Funktion von
Verschwörungstheorien
- 489 Das Elend der Parteien — Über das Parteienproblem und
seine Lösung
- 498 Wertewandel und Rückbesinnung — Der leise Abschied
von der Ersatzreligion des Konsums
- 503 Die Realität des Falschen — Gedanken zum Sozialsystem und
zur Rolle des Einzelnen darin
- 509 Das Ende der Verdammung — Gedanken nach einer
Besichtigung des Reichsparteitagsgeländes in Nürnberg
- 517 Abgrenzung und Projektion — Gedanken zur Politik der
Amerikaner
- 523 Amerika und das Alte Denken — Reflexionen zum Zeitalter
der vereinseitigten Rationalität (II)
- 530 Politik und Wahrheit — Anmerkungen zu einem historischen
Moment
- 533 IHK — oder: Wie Verbände denken

LITERATUR

- 539 Anmerkungen und Kommentare zu Johann Wolfgang Goethe:
Wilhelm Meisters Lehr- und Wanderjahre
559 Zur Entwicklung von Werten bei Adalbert Stifter
567 John Cowper Powys: *Glastonbury Romance*
570 Richard Adams: *Die Hunde des schwarzen Todes*
575 Tony Hillerman: *Das Tabu der Totengeister*

MUSIK

- 587 Die Kunst des Hörens
597 Nick Drake — Einer der größten Musiker, die je gelebt haben
602 Ry Cooder — Trouble, You Can't Fool Me
605 Spirit — Feeling in Time
613 Steely Dan — Soundtrack der Moderne
616 Verstand und Gefühl — Anmerkungen zu Dr. Joachim Kaiser (I)
624 Hinter der Schale des Intellekts — Anmerkungen zu
Dr. Joachim Kaiser (II)
630 Sergej Rachmaninow — oder: Die Überwindung der Traurigkeit
636 Barockmusik, ein Funke Sinn

ZETTELKASTEN

- 641 Aus dem Zettelkasten

INTERN

- 689 Leitgedanken zum IDEENMAGAZIN
698 Über das Aufschreiben von Ideen